

# Die Nacht von Paris

## Walzer

(aus der Operette „Die Dubarry“)

für Männerchor (Sopran - Solo ad lib.) und Klavier

Carl Millöcker  
Bearb: Gus Anton

13 **Walzer**

Tenor *f* Der Gei - gen - klang lockt zur

Bass *f*

16  
Nacht von Pa - ris, läßt die Her - zen hö - her schla - gen.

22  
Wun - der der Lie - be be - tö - rend und süß, bringt ver -

27  
schwen - dend die Nacht von Pa - ris. Schön sind die Frau - en,

32  
rot ist der Wein, zau - bern ins Herz die Sehn - sucht hin -

37

ein. Ein Ru - fen, ein Klin - gen, ein Wer - ben, ein Sin - gen.

42

Hell leuch - tet der Lich - ter - glanz, süß duf - tet der

45

Blu - men - kranz, trägt in die Her - zen die Lie - be hin -

49

ein. Heut' bin ich dein, die Nacht von Pa - ris.

54

*p* A - mor schleicht durch die Nacht, trifft in

A - mor schleicht, schleicht durch die Nacht,

61

je - des Herz. Heim - lich zieht

trifft ins Herz. Heim - lich zieht, heim - lich