

# Die Nacht von Paris

## Walzer

(aus der Operette „Die Dubarry“)

für Männerchor (Sopran - Solo ad lib.) und Klavier

Carl Millöcker

Bearb: Gus Anton

Klavier

*ff*

5

*p*

9

*rit.*

14

Der Gei-gen - klang lockt zur Nacht von Pa - ris, läßt die

*f*

14

Walzer

*f*

19

Her - zen hö - her schla - gen. Wun - der der Lie - be be -

24

tö - rend und süß, bringt ver - schwen - dend die Nacht von Pa -

29

ris. Schön sind die Frau - en, rot ist der Wein,